

افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نیاشد تن من مباد
همه سر به سر تن به کشتن دهیم

بدین بوم ویر زنده یک تن مباد
از آن به که کشور به دشمن دهیم

www.afgazad.com

afgazad@gmail.com

Political

سیاسی

الحاج خلیل الله ناظم باختری
همبورگ – جرمنی

این پارچه شعر در اوایل امارت طالبان سروده شده بود :

نامه منظوم عنوانی طالبان

غرش نام شما پیچیده شد اندر جهان
شد ظهورتان امید خاطر خرد و کلان
گفته بودید هر که راکت میزند مطلوب نیست
خود چرا راکت پرانی میکنید زورآوران
کابل عشرت سرا ماتمسرا گردیده است
می کشد این آتش جنگ شما پیر و جوان
مکتب و فاکولته و آموختن علم و کمال
میشود از فیض دانش زندگی پرتو فشان
علم بر مرد و زن هر دو فرض مطلق بوده است
نیست آدم جز به علم و دانش و نطق و بیان
زن درون خانه بودن در حقیقت خوب نیست
این چه ظلمی است در شهر هرات باستان
بت پرستی در وطن دیگر ندارد اعتبار
بی جهت بشکسته اید فواره های اسپکان
گر نباشد صنعت و فابریکه و این هست و بود
نی طیاره باشد و نی کشتی و نی جاله وان

طالبان ای طالبان
طالبان ای طالبان
هرکه باشد خوب نیست
طالبان ای طالبان
کربلا گردیده است
طالبان ای طالبان
فرض عین است و حلال
طالبان ای طالبان
حکم برحق بوده است
طالبان ای طالبان
حاصل مطلوب نیست
طالبان ای طالبان
اندریں لیل و نهار
طالبان ای طالبان
در جهان باشد رکود
طالبان ای طالبان

در جهان غنیمت است
طالبان ای طالبان
بر چنار آویختن
طالبان ای طالبان
یا که در ایران نبود
طالبان ای طالبان
یک برابر بوده اند
طالبان ای طالبان
خیر ملت بوده است
طالبان ای طالبان
بیصدا و بیسوا
طالبان ای طالبان
شش جهت مقدور نیست
طالبان ای طالبان
هست بیزار از نفاق
طالبان ای طالبان

رادیو، تلویزیون هر دو دلیل حکمت است
باعث تنویر مردم می شود هر دوی شان
صنعت و تکنیک و حکمت را بدار آویختن
ناروا باشد به عقل و منطق عصر و زمان
رادیو تلویزیون در ملک پاکستان نبود
این چه رسوائیست برپا میکنید در ملک مان
هرچه افغانستان با هم چون برادر بوده اند
از شمالی تا جنوبی، مشرقی تا غوریان
مقصد از اسلام تأمین عدالت بوده است
یاد آرید این سخن از خاتم پیغامبران
بنگرید بر حال زار مردم بی دست و پا
نیم ملت نیمه جانند و علیل و ناتوان
بعد ازین جنگ و جدل در ملک ما منظور نیست
ملک ویران گشت و ملت شد بحال نیمه جان
«ناظم» مسکین ندارد طاقت و تابِ فراق
از خدا خواهم دوباره وحدت افغانیان